

Abb. 9: Zwei verschiedene Signale, die gleich abgetastet werden

Entsprechend spannen drei Vektoren im allgemeinen den gesamten \mathbb{R}^3 auf – es sei denn, sie liegen, wenn man sie am gleichen Anfangspunkt beginnen läßt, in einer Ebene, d.h. einer der drei ist als Summe von Vielfachen der anderen beiden darstellbar.

Der Begriff der *linearen Abhängigkeit* verallgemeinert diese Ausnahmbedingungen so, daß sie auf beliebige Vektorräume angewandt werden können:

Definition: $\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_n$ seien Elemente des k - Vektorraums V .

a) Eine *Linearkombination* von $\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_n$ ist eine Summe der Form

$$\lambda_1 \vec{v}_1 + \dots + \lambda_n \vec{v}_n$$

mit Skalaren $\lambda_i \in k$; ist diese Summe gleich dem Vektor $\vec{v} \in V$, so sagen wir, \vec{v} sei als Linearkombination von Vektoren aus M darstellbar.

b) Die Menge aller Vektoren, die sich als Linearkombination der Vektoren $\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_n$ darstellen lassen, bezeichnen wir mit $[\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_n]$; wir nennen sie das *Erzeugnis* von $\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_n$.

c) Eine Linearkombination wie in a) heißt *nichttrivial*, falls mindestens ein λ_i von Null verschieden ist; ansonsten heißt sie *trivial*.

d) Die Vektoren $\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_n$ heißen *linear unabhängig*, wenn der Nullvektor nicht als nichttriviale Linearkombination von $\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_n$ darstellbar ist, d.h. eine Gleichung der Form

$$\lambda_1 \vec{v}_1 + \dots + \lambda_n \vec{v}_n = \vec{0}$$

kann nur gelten, wenn alle λ_i verschwinden.

e) Sind $\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_n$ *nicht* linear unabhängig, so bezeichnen wir sie als *linear abhängig*.

f) Eine *Teilmenge* $M \subseteq V$ eines Vektorraums V heißt *linear unabhängig*, wenn jede Auswahl endlich vieler verschiedener Vektoren $\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_m$ (für beliebiges $m \in \mathbb{N}$) linear unabhängig ist.

g) Das *Erzeugnis* $[M]$ einer Teilmenge $M \subseteq V$ eines Vektorraums V ist die Menge aller Vektoren aus V , die als Linearkombination aus endlich vielen Vektoren aus V dargestellt werden können.

Beispielsweise sind also die Vektoren

$$\begin{pmatrix} 1 \\ 2 \\ 3 \end{pmatrix}, \begin{pmatrix} 2 \\ 4 \\ 6 \end{pmatrix} \in \mathbb{R}^3$$

linear abhängig, da der zweite das Zweifache des ersten ist, und auch die Vektoren

$$\begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix}, \begin{pmatrix} 2 \\ 3 \\ 0 \end{pmatrix}, \begin{pmatrix} 1 \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix} \in \mathbb{R}^3$$

sind linear abhängig, denn

$$\lambda \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix} + \mu \begin{pmatrix} 2 \\ 3 \\ 0 \end{pmatrix} + \nu \begin{pmatrix} 1 \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \lambda + 2\mu + \nu \\ 3\mu + \nu \\ 0 \end{pmatrix}$$

ist gleich dem Nullvektor wann immer $\nu = -3\mu$ und $\lambda = -2\mu - \nu = \mu$ ist. Eine nichttriviale Darstellung des Nullvektors ist beispielsweise

$$\begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} 2 \\ 3 \\ 0 \end{pmatrix} - 3 \begin{pmatrix} 1 \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix}.$$

Die drei Vektoren

$$\begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix}, \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix}, \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix} \in \mathbb{R}^3$$

dagegen sind linear unabhängig, denn

$$\lambda_1 \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix} + \lambda_2 \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix} + \lambda_3 \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \lambda_1 \\ \lambda_2 \\ \lambda_3 \end{pmatrix}$$

ist genau dann gleich dem Nullvektor, wenn alle λ_i verschwinden.

Allgemein sind die Vektoren $\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_n$ aus einem beliebigen Vektorraum V dann trivialerweise linear abhängig, wenn zwei Vektoren \vec{v}_i und \vec{v}_j (mit $j \neq i$) gleich sind, denn dann ist beispielsweise

$$1 \cdot \vec{v}_i + (-1) \cdot \vec{v}_j = \vec{0}$$

eine nichttriviale Darstellung des Nullvektors. Ebenfalls trivial ist die lineare Abhängigkeit, falls einer der Vektoren \vec{v}_i gleich dem Nullvektor ist: Dann ist bereits

$$1 \cdot \vec{v}_i = \vec{0}$$

eine solche Darstellung. Eine Menge, die den Nullvektor enthält, ist also stets linear abhängig.

Auch in Vektorräumen von Funktionen können wir leicht Beispiele für lineare Abhängigkeit und Unabhängigkeit finden. In $\mathcal{C}^0(\mathbb{R}, \mathbb{R})$ sind etwa Sinus und Cosinus linear unabhängig, denn gäbe es $\lambda_{1/2} \in \mathbb{R}$ mit

$$\lambda_1 \sin x + \lambda_2 \cos x = 0 \quad \text{für alle } x \in \mathbb{R}$$

mit $\lambda_1 \neq 0$, so wäre

$$\tan x = \frac{\sin x}{\cos x} = -\frac{\lambda_2}{\lambda_1}$$

eine konstante Funktion; wäre $\lambda_2 \neq 0$, könnten wir entsprechend auf die Konstanz des Cotangens schließen.

Genauso sieht man, daß die Funktionen $\sin^2 x$ und $\cos^2 x$ linear unabhängig sind, denn auch die Quadrate von Tangens und Cotangens

sind nicht konstant. Dagegen sind die drei Funktionen $\sin^2 x$, $\cos^2 x$ und 1 (konstante Funktion) linear abhängig, denn

$$\sin^2 x + \cos^2 x - 1 = 0 \quad \text{für alle } x \in \mathbb{R}.$$

Elementare Beispiele von Linearkombinationen sind etwa die Zerlegung eines Vektors in seine Komponenten entlang der Achsen eines gegebenen Koordinatensystems, also etwa

$$\lambda \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix} + \mu \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix} + \nu \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \lambda \\ \mu \\ \nu \end{pmatrix},$$

oder die „übliche“ Darstellung eines Polynoms durch Potenzen der Variable:

$$f(x) = \lambda_0 + \lambda_1 x + \lambda_2 x^2 + \lambda_3 x^3.$$

Im Vektorraum $V = \mathbb{R}[x]$ aller reeller Polynome in x ist demgemäß das Erzeugnis $[1, x, x^2, x^3]$ der Untervektorraum aller Polynome vom Grad höchstens drei.

Auch für Erzeugnisse unendlicher Mengen gibt es einfache Beispiele in $\mathbb{R}[x]$; beispielsweise ist das Erzeugnis

$$[1, x^2, x^4, x^6, x^8, \dots]$$

der Menge aller gerader Potenzen gleich die Menge aller Polynome, in denen nur gerade x -Potenzen vorkommen, also (wie man sich leicht überlegt) gleich der Menge aller gerader Polynome, d.h. der Polynome $f \in \mathbb{R}[x]$ mit $f(-x) = f(x)$ für alle $x \in \mathbb{R}$.

Da Konstanten und x -Potenzen stetige Funktionen sind, können wir auch im Vektorraum $\mathcal{C}^0(\mathbb{R}, \mathbb{R})$ aller stetiger Funktionen das Erzeugnis derselben Menge betrachten, und wieder erhalten wir die Menge aller gerader Polynome. Das mag auf den ersten Blick verwundern, da einige vielleicht erwartet hätten, daß auch die Funktion

$$\cos x = 1 - \frac{x^2}{2} + \frac{x^4}{24} - \frac{x^6}{720} + \dots = \sum_{i=0}^{\infty} (-1)^i \frac{x^{2i}}{(2i)!}$$

in $[1, x^2, x^4, x^6, x^8, \dots]$ liegt, aber dies ist eine *unendliche* Summe, und $[M]$ war ausdrücklich definiert als die Menge aller Linearkombinationen, in denen jeweils nur *endlich* viele Elemente aus M auftreten.

In der Musik (und in der Signalverarbeitung) spielen Linearkombinationen von Sinus- und Cosinussschwingungen eine große Rolle: Der Aufbau eines Tons aus Grundschwingung und Oberschwingungen ist mathematisch betrachtet einfach eine Linearkombination

$$f(t) = \sum_{i=1}^n \sin 2\pi i \nu t,$$

wobei ν die (Grund-)Frequenz des Tons ist. Bei einem Orchester, das den Kammerton a auf 440 Hz festlegt, sind also alle möglichen Klänge, die dieser Ton auf den verschiedenen Instrumenten annehmen kann, Funktionen aus dem Erzeugnis

$$[\sin 440 \cdot 2\pi t, \sin 880 \cdot 2\pi t, \sin 1320 \cdot 2\pi t, \dots] \leq \mathcal{C}^0(\mathbb{R}, \mathbb{R}).$$

Abbildung zehn zeigt den Ton, den die g -Saite einer Geige produziert zusammen mit der (kaum sichtbaren) Grundschwingung von 196 Hz sowie den ersten acht Oberschwingungen; außerdem ist zum Vergleich gestrichelt eine reine Schwingung der Frequenz 196 Hz eingezeichnet. Wie man sieht, spielen in diesem Beispiel die Oberschwingungen mit der doppelten und der dreifachen Grundfrequenz die größte Rolle.

(Wer selbst Töne aus Grund- und Oberschwingungen synthetisieren möchte, findet unter <http://www.gac.edu/~huber/fourier/> ein Java-Applet, das die entsprechenden Summenkurven zeichnen und die dazugehörigen Töne hörbar machen kann.)

Linearkombinationen sind somit ein einfaches Mittel, um aus relativ wenigen einfachen Funktionen oder Vektoren kompliziertere aufzubauen. Insbesondere bieten sie auch die Möglichkeit, Untervektorräume mit endlichem Aufwand zu beschreiben: Im \mathbb{R}^n etwa ist jeder Untervektorraum mit Ausnahme des Nullraums $\{\vec{0}\}$ eine unendliche Menge, aber wie wir bald sehen werden, läßt sich jeder dieser Untervektorräume als Erzeugnis von endlich vielen Vektoren darstellen.

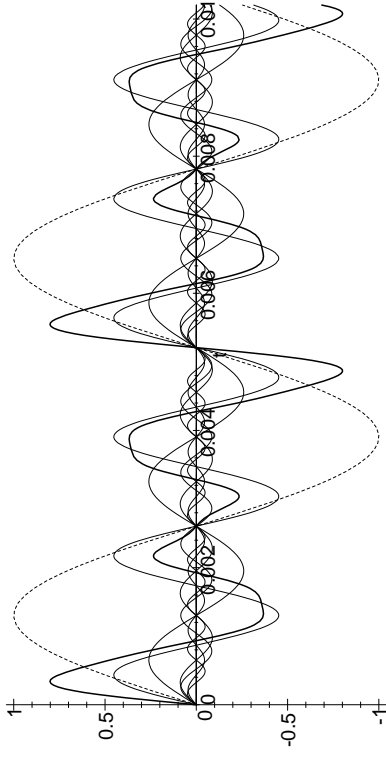


Abb. 10: Ton der g -Saite einer Geige und seine Komponenten

Als ersten Schritt dazu wollen wir uns überlegen, daß die Teilmenge $[M]$ stets ein Untervektorraum ist:

Lemma: Für jede Teilmenge M eines k -Vektorraums V ist $[M] \leq V$ ein Untervektorraum von V ; es ist der kleinste Untervektorraum von V , der M enthält.

Beweis: Nach dem Untervektorraumkriterium müssen wir zeigen, daß $[M]$ nicht leer ist und mit je zwei Vektoren $\vec{u}, \vec{v} \in [M]$ und zwei Skalaren $\lambda, \mu \in k$ auch den Vektor $\lambda\vec{u} + \mu\vec{v}$ enthält.

Die erste Eigenschaft ist (fast) trivial: Ist \vec{v} irgendein Vektor aus M , so ist $1\vec{v} = \vec{v}$ eine Linearkombination von \vec{v} , liegt also in $[M]$, und insbesondere ist damit $M \subseteq [M]$. Die einzige kleine Schwierigkeit ergibt sich, wenn $M = \emptyset$ die leere Menge ist. Hier müssen wir uns auf die übliche Konvention berufen, daß leere Summen gleich null sein sollen, eine „Linearkombination“ aus null Vektoren als entsprechend gleich dem Nullvektor, der somit auch im Falle $M = \emptyset$ in $[M]$ liegt.

Nun seien

$$\vec{u} = \lambda_1 \vec{u}_1 + \dots + \lambda_n \vec{u}_n \quad \text{und} \quad \vec{v} = \lambda_1 \vec{v}_1 + \dots + \lambda_m \vec{v}_m$$

zwei Linearkombinationen von Vektoren aus M . Da wir zu jeder Linearkombination Summanden der Form $0\vec{w}$ hinzufügen können, ohne etwas

an der Summe zu ändern, können wir die beiden Linearkombinationen auch in der Form

$$\vec{u} = \alpha_1 \vec{w}_1 + \dots + \alpha_\ell \vec{w}_\ell \quad \text{und} \quad \vec{v} = \beta_1 \vec{w}_1 + \dots + \beta_\ell \vec{w}_\ell$$

schreiben, wobei

$$\{\vec{w}_1, \dots, \vec{w}_\ell\} = \{\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_n\} \cup \{\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_m\}$$

ist mit irgendeiner beliebigen Nummerierung der Elemente. Dann ist aber klar, daß auch

$$\lambda \vec{u} + \mu \vec{v} = (\lambda \alpha_1 + \mu \beta_1) \vec{w}_1 + \dots + (\lambda \alpha_\ell + \mu \beta_\ell) \vec{w}_\ell$$

eine Linearkombination von Vektoren aus M ist und somit in $[M]$ liegt.

Schließlich müssen wir noch zeigen, daß $[M]$ der *kleinste* Untervektorraum von V ist, der M enthält. Wir wissen bereits, daß $[M]$ ein Untervektorraum von V ist, der M enthält; um zu sehen, daß es der kleinste ist, betrachten wir irgendeinen Untervektorraum U von V ist, der M enthält. Dann ist U insbesondere ein Vektorraum, enthält also mit je zwei Vektoren auch deren sämtliche Linearkombinationen. Induktiv folgt, daß er mit jeder endlichen Anzahl von Vektoren auch deren sämtliche Linearkombinationen enthält, also enthält er mit M auch alle Vektoren aus $[M]$. Damit ist $[M] \subseteq U$ für jeden Untervektorraum U , der M enthält, und $[M]$ ist somit in der Tat der kleinste solche Untervektorraum von V . ■

Vektorräume wurden früher und werden auch gelegentlich noch heute als *lineare Räume* bezeichnet; da $[M]$ somit der kleinste lineare Raum ist, der M enthält, nennt man $[M]$ auch die *lineare Hülle* von M .

Am ökonomischsten ist die Darstellung eines Untervektorraums $U \leq V$ in der Form $U = [M]$ dann, wenn M möglichst wenig Elemente enthält. Wir wollen uns als nächstes überlegen, daß dies höchstens dann der Fall sein kann, wenn M linear unabhängig ist:

Lemma: Falls die Menge $M \subseteq V$ linear abhängig ist, gibt es ein Element $\vec{v} \in M$, das sich als Linearkombination der übrigen, d.h. von Vektoren aus $M \setminus \{\vec{v}\}$, schreiben läßt. Insbesondere ist dann auch

$$[M] = [M \setminus \{\vec{v}\}].$$

Beweis: Wenn M linear abhängig ist, gibt es eine nichttriviale Linearkombination von Vektoren $\vec{v}_i \in M$, so daß

$$\lambda_1 \vec{v}_1 + \dots + \lambda_n \vec{v}_n = \vec{0}$$

ist mit Körperelementen λ_i , die nicht alle gleich Null sind. Sei zum

Beispiel $\lambda_j \neq 0$. Dann kann obige Gleichung nach \vec{v}_j aufgelöst werden; für $1 < j < n$ etwa ist

$$\vec{v}_j = -\frac{\lambda_1}{\lambda_j} \vec{v}_1 - \dots - \frac{\lambda_{j-1}}{\lambda_j} \vec{v}_{j-1} - \frac{\lambda_{j+1}}{\lambda_j} \vec{v}_{j+1} - \dots - \frac{\lambda_n}{\lambda_j} \vec{v}_n,$$

und entsprechend läßt sich \vec{v}_j auch im Falle $j = 1$ oder $j = n$ als Linearkombination der übrigen \vec{v}_i schreiben. ■

g) Die Dimension eines Vektorraums

Die Dimension eines Vektorraums soll natürlich so definiert werden, daß \mathbb{R}^n die Dimension n hat; wir müssen die Zahl n also irgendwie als Eigenschaft von (Mengen von) Vektoren aus \mathbb{R}^n rekonstruieren.

Offensichtlich kann jeder Vektor aus \mathbb{R}^n als Linearkombination der n Einheitsvektoren geschrieben werden:

$$\begin{pmatrix} a_1 \\ a_2 \\ \vdots \\ a_n \end{pmatrix} = a_1 \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ \vdots \\ 0 \end{pmatrix} + a_2 \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \\ \vdots \\ 0 \end{pmatrix} + \dots + a_n \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ \vdots \\ 1 \end{pmatrix}.$$

Es fällt aber schwer sich eine Menge aus weniger als n Vektoren vorzustellen, aus der sich ebenfalls *jeder* Vektor aus \mathbb{R}^n als Linearkombination darstellen läßt.

Diese Eigenschaft machen wir uns zunutze, um allgemein Dimensionen zu definieren:

Definition: a) Eine Teilmenge $M \subseteq V$ eines k -Vektorraums V heißt *Erzeugendensystem*, wenn $[M] = V$ ist.

b) Wir sagen, der k -Vektorraum V sei *endlichdimensional*, wenn er ein endliches Erzeugendensystem hat; ansonsten bezeichnen wir V als *unendlichdimensional*.

c) Wir sagen, der endlichdimensionale k -Vektorraum V habe die Dimension n , in Zeichen $n = \dim_k V$ oder kurz $n = \dim V$, wenn er ein n -elementiges Erzeugendensystem enthält, aber kein Erzeugendensystem mit weniger als n Elementen.

d) Dem Nullvektorraum $\{\vec{0}\}$ ordnen wir (formal) die Dimension null zu.

Als Beispiel eines unendlichdimensionalen Vektorraums haben wir den Vektorraum aller reeller Polynome. Hätte dieser nämlich ein endliches Erzeugendensystem, bestehend etwa aus den Polynomen f_1 bis f_n , so ließe sich jedes Polynom als Linearkombination

$$f = \lambda_1 f_1 + \dots + \lambda_n f_n$$

schreiben. Auf diese Weise aber erhält man nur Polynome, deren Grad nicht größer ist als der größte Grad eines f_i . Damit sind auch alle Vektorräume $\mathcal{C}^k((a, b), \mathbb{R})$ unendlichdimensional, denn sie enthalten insbesondere alle Polynome.

Endlichdimensional sind natürlich die reellen Vektorräume \mathbb{R}^n , denn \mathbb{R}^n wird von seinen n Einheitsvektoren erzeugt. Da wir aber noch nicht sicher wissen, daß es kein Erzeugendensystem mit *weniger* als n Vektoren gibt, können wir im Augenblick nur sagen, daß die Dimension von \mathbb{R}^n *höchstens* n ist.

Für \mathbb{R}^2 sieht man leicht, daß sie genau zwei ist: Ansonsten gäbe es nämlich ein Erzeugendensystem aus nur einem Vektor, d.h. alle Vektoren aus \mathbb{R}^2 wären proportional zueinander, was natürlich nicht der Fall ist. Für beliebiges n müssen wir ähnlich argumentieren mit linearer Abhängigkeit anstelle von Proportionalität; die Methoden dazu entwickelt der nächste Abschnitt.

h) Basen

Im \mathbb{R}^3 läßt sich jeder Vektor

$$\vec{v} = \begin{pmatrix} a \\ b \\ c \end{pmatrix} = a \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix} + b \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix} + c \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix}$$

auf genau eine Weise als Linearkombination der drei Einheitsvektoren

$$\vec{e}_1 = \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix}, \quad \vec{e}_2 = \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix} \quad \text{und} \quad \vec{e}_3 = \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix}$$

schreiben; die entspricht der Tatsache, daß wir im \mathbb{R}^3 drei Koordinaten haben.

Mit dem Begriff der *Basis* soll dieser Sachverhalt (soweit möglich) auf beliebige Vektorräume verallgemeinert werden.

Definition: Eine Teilmenge $\mathcal{B} \subset V$ eines k -Vektorraums V heißt *Basis* von V , wenn gilt:

- 1.) $V = [\mathcal{B}]$, d.h. V wird von \mathcal{B} erzeugt, *und*
- 2.) \mathcal{B} ist linear unabhängig.

Eine Basis ist also einfach ein linear unabhängiges Erzeugendensystem.

In diesem Sinne ist $\{\vec{e}_1, \vec{e}_2, \vec{e}_3\}$ offenbar eine Basis des \mathbb{R}^3 . Ihre wesentliche Eigenschaft der eindeutigen Darstellbarkeit eines jeden Vektors als Linearkombination teilt sie mit jeder anderen Basis:

Lemma: Ist \mathcal{B} eine Basis eines Vektorraums V , so läßt sich jeder Vektor $\vec{v} \in V$ auf genau eine Weise als Linearkombination

$$\vec{v} = \lambda_1 \vec{b}_1 + \dots + \lambda_r \vec{b}_r$$

von Basisvektoren $\vec{b}_i \in \mathcal{B}$ darstellen.

Beweis: Nach der ersten Eigenschaft aus der Definition einer Basis muß $V = [\mathcal{B}]$ sein, also läßt sich jeder Vektor $\vec{v} \in V$ als Linearkombination von endlich vielen Elementen aus \mathcal{B} darstellen. Auch wenn wir von zwei solchen Darstellungen ausgehen, ist die Menge der daran beteiligten Vektoren aus \mathcal{B} noch endlich; wir können also annehmen, daß es r Vektoren $\vec{b}_1, \dots, \vec{b}_r$ gibt, so daß

$$\begin{aligned} \vec{v} &= \lambda_1 \vec{b}_1 + \dots + \lambda_r \vec{b}_r \\ &= \mu_1 \vec{b}_1 + \dots + \mu_r \vec{b}_r \end{aligned}$$

ist, wobei wir einfach λ_i oder μ_i gleich Null setzen, wenn \vec{b}_i in der entsprechenden Darstellung nicht vorkommt. Subtrahieren wir die beiden Darstellungen voneinander, erhalten wir eine Darstellung des Nullvektors als Linearkombination

$$\vec{0} = (\lambda_1 - \mu_1)\vec{b}_1 + \dots + (\lambda_r - \mu_r)\vec{b}_r,$$

von Vektoren aus der Menge \mathcal{B} . Da diese nach der zweiten definierenden Eigenschaft einer Basis linear unabhängig ist, müssen alle Koeffizienten $\lambda_i - \mu_i$ verschwinden. Damit sind die beiden betrachteten Darstellungen von \vec{v} als Linearkombination der Vektoren aus \mathcal{B} gleich, mit anderen Worten: Es gibt genau eine solche Darstellung. ■

Lemma: Ein Erzeugendensystem eines k -Vektorraum V ist genau dann eine Basis, wenn es minimal ist.

Beweis: Das Erzeugendensystem \mathcal{B} sei eine Basis. Um zu zeigen, daß es minimal ist, müssen wir uns überlegen, daß $\mathcal{B} \setminus \{\vec{v}\}$ für keinen der Vektoren $\vec{v} \in \mathcal{B}$ ein Erzeugendensystem ist.

Wäre $\mathcal{B} \setminus \{\vec{v}\}$ ein Erzeugendensystem von V , so könnte insbesondere der Vektor \vec{v} als Linearkombination der Vektoren aus $\mathcal{B} \setminus \{\vec{v}\}$ geschrieben werden. Gleichzeitig hat er aber die Darstellung $\vec{v} = \vec{v}$, deren rechte Seite man auch als Linearkombination von Elementen aus \mathcal{B} auffassen kann. Somit ist seine Basisdarstellung nicht eindeutig, im Widerspruch zum gerade bewiesenen Lemma. Daher muß \mathcal{B} minimal sein.

Umgekehrt sei \mathcal{B} ein minimales Erzeugendensystem. Um zu zeigen, daß es eine Basis ist, reicht der Nachweis der linearen Unabhängigkeit von \mathcal{B} .

Sei also $\lambda_1\vec{b}_1 + \dots + \lambda_n\vec{b}_n = \vec{0}$ eine Darstellung des Nullvektors als Linearkombination von Elementen aus \mathcal{B} . Falls darin einer der Koeffizienten λ_i nicht verschwindet, läßt sich der zugehörige Vektor \vec{v}_i als Linearkombination der restlichen \vec{v}_j schreiben. Dann reicht aber bereits $\mathcal{B} \setminus \{\vec{v}_i\}$ zur Erzeugung aus, \mathcal{B} ist also nicht minimal. Somit müssen alle λ_i verschwinden, \mathcal{B} ist also linear unabhängig und damit eine Basis. ■

Lemma: Eine linear unabhängige Teilmenge eines Vektorraums ist genau dann eine Basis, wenn sie maximal ist.

Beweis: Die linear unabhängige Menge \mathcal{B} sei eine Basis. Dann läßt sich jeder Vektor $\vec{v} \notin \mathcal{B}$ als Linearkombination der Elemente von \mathcal{B} schreiben, $\mathcal{B} \cup \{\vec{v}\}$ ist also nicht linear abhängig.

Umgekehrt sei \mathcal{B} eine maximale linear unabhängige Teilmenge und \vec{v} sei ein beliebiger Vektor; wir müssen zeigen, daß er in $[\mathcal{B}]$ liegt. Das ist trivial, falls \vec{v} bereits in \mathcal{B} liegt. Andernfalls ist $\mathcal{B} \cup \{\vec{v}\}$ linear abhängig, da \mathcal{B} ja als *maximale* linear unabhängige Menge vorausgesetzt war. Somit gibt es ein nichttriviale Linearkombination

$$\lambda\vec{v} + \lambda_1\vec{b}_1 + \dots + \lambda_n\vec{b}_n = \vec{0}$$

mit Vektoren $\vec{b}_i \in \mathcal{B}$. Darin muß $\lambda \neq 0$ sein, denn sonst wäre \mathcal{B} linear abhängig. Also liegt

$$\vec{v} = -\frac{\lambda_1}{\lambda}\vec{b}_1 + \dots + -\frac{\lambda_n}{\lambda}\vec{b}_n$$

in $[\mathcal{B}]$, und \mathcal{B} ist ein Erzeugendensystem. ■

Basen lassen sich somit auch charakterisieren als minimale Erzeugendensysteme oder als maximale linear unabhängige Teilmengen eines Vektorraums.

Als nächstes stellt sich die Frage, wann es Basen gibt. Glücklicherweise hat *jeder* Vektorraum eine Basis; der Beweis ist allerdings für unendlichdimensionale Vektorräume logisch nicht ganz einfach. Für diese Vorlesung wollen wir uns daher mit einem Beweis für endlichdimensionale Vektorräume begnügen. Wir beweisen dazu den etwas allgemeineren, tatsächlich ebenfalls für beliebige Vektorräume gültigen

Basergänzungsatz: $M \subset V$ sei eine linear unabhängige Teilmenge des endlichdimensionalen Vektorraums V . Dann gibt es eine Basis \mathcal{B} von V , die M enthält.

Beweis: Da V nach Voraussetzung endlichdimensional ist, gibt es zunächst einmal überhaupt eine endliche Menge $E \subset V$, die V erzeugt.

Falls E einen oder mehrere der Vektoren aus M enthält, entfernen wir diese; was übrigbleibt, sei die Menge N , d.h. $N = E \setminus M$.

Damit sind M und N zwei disjunkte Teilmengen von V , deren Vereinigung die Menge E enthält und somit insbesondere ein Erzeugendensystem von V ist.

Konkret sei $M = \{\vec{b}_1, \dots, \vec{b}_r\}$ und $N = \{\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_s\}$; dann wird V also erzeugt von

$$M \cup N = \{\vec{b}_1, \dots, \vec{b}_r, \vec{v}_1, \dots, \vec{v}_s\}.$$

Wir beweisen die Behauptung durch Induktion nach der Elementanzahl s von N .

Für $s = 0$ ist M bereits eine Basis, und wir sind fertig.

Für $s > 0$ sind wir fertig, falls $M \cup N$ linear unabhängig ist; denn dann ist $M \cup N$ eine Basis von V , die M enthält.

Andernfalls gibt es Elemente $\lambda_1, \dots, \lambda_r$ und μ_1, \dots, μ_s , die nicht alle gleichzeitig verschwinden, so daß

$$\lambda_1 \vec{b}_1 + \dots + \lambda_r \vec{b}_r + \mu_1 \vec{v}_1 + \dots + \mu_s \vec{v}_s = \vec{0}$$

ist. In dieser Gleichung können nicht alle μ_i verschwinden, denn sonst wären die \vec{b}_i linear abhängig, im Widerspruch zur Voraussetzung. Also gibt es (mindestens) ein $\mu_i \neq 0$, und der zugehörige Vektor \vec{v}_i läßt sich als Linearkombination der restlichen \vec{v}_j und der \vec{b}_i ausdrücken.

Damit wird $V = [M \cup (N \setminus \{\vec{v}_i\})]$ auch von der um \vec{v}_i verminderten Menge erzeugt, und wir haben nur noch $s - 1$ Vektoren \vec{v}_j . Daher gibt es nach Induktionsannahme eine Basis von V , die M enthält. ■

Korollar: Jeder endlichdimensionale Vektorraum $V \neq \{\vec{0}\}$ hat eine Basis.

Beweis: Man wende den obigen Satz an auf eine Menge M , die aus einem einzigen Vektor $\vec{v} \neq \vec{0}$ besteht. ■

Um die Sonderrolle des Nullvektorraums zu eliminieren, vereinbaren wir, daß er die leere Menge als Basis haben soll; dies ist kompatibel mit der üblichen Interpretation von leeren Summen und leeren Aussagen.

Wie bereits erwähnt, gelten sowohl der Basisergänzungssatz als auch das obige Korollar für beliebige Vektorräume, d.h. also auch im Falle unendlicher Dimension. Für interessierte Leser sei kurz erwähnt, wie man hier vorgeht. Das wesentliche neue Hilfsmittel ist das ZORNsche Lemma, benannt nach dem deutschen Mathematiker MAX ZORN (1906–1993), der es, nachdem er Deutschland wegen der nationalsozialistischen Politik verlassen mußte, um 1935 an der amerikanischen Yale Universität bewies. Es besagt folgendes:

Gegeben sei eine nichtleere partiell geordnete Menge \mathcal{M} , d.h. für manche Paare von Elementen $A, B \in \mathcal{M}$ ist eine Relation $A < B$ erklärt mit der Eigenschaft, daß mit $A < B$ und $B < C$ auch $A < C$ gilt, wohingegen nie $A < A$ ist. Diese partiell geordnete Menge habe die zusätzliche Eigenschaft, daß es zu jeder Kette

$$A_1 < A_2 < A_3 < \dots$$

von Elementen aus \mathcal{M} ein Element A_∞ gebe mit der Eigenschaft, daß $A_i < A_\infty$ für alle i . Dann gibt es in \mathcal{M} ein *maximales* Element, d.h. ein Element B , zu dem es kein $C \in \mathcal{M}$ gibt mit $B < C$.

Dieses Lemma kann nicht aus den üblichen Axiomen der Mengenlehre hergeleitet werden, sondern ist äquivalent zum sogenannten *Auswahlaxiom*. Für dieses bewies um 1940 der österreichische Mathematiker KURT GÖDEL (1906–1978), seit 1940 im amerikanischen Exil in Princeton, daß sowohl dieses Axiom als auch seine Negation mit den restlichen Axiomen der Mengenlehre kompatibel ist; das gleiche gilt demnach auch für das ZORNsche Lemma. Man kann daher wählen, ob man eine Mathematik mit oder ohne ZORNsches Lemma bevorzugt. Die meisten Mathematiker haben sich für „mit“ entschieden, es gibt aber auch welche, die das ZORNsche Lemma ablehnen.

Aus dem ZORNschen Lemma folgt der Basisergänzungssatz recht einfach: Als Menge \mathcal{M} nehmen wir die Menge aller linear unabhängiger Teilmengen $A \subset V$, die M enthalten; die partielle Ordnungsrelation sei die gewöhnliche (echte) Teilmengenbeziehung. Die Kettenbedingung des ZORNschen Lemmas ist offensichtlich erfüllt, denn für eine Kette

$$M \subset A_1 \subset A_2 \subset A_3 \subset \dots$$

aus linear unabhängigen Mengen A_i , die M enthalten, ist auch

$$A_\infty = \bigcup_{i \geq 1} A_i$$

eine linear unabhängige Teilmenge von V , die M enthält, da jede endliche Menge von Vektoren aus A_∞ bereits in einer der Mengen A_m liegt. Also gibt es nach dem ZORNschen Lemma ein maximales Element $\mathcal{B} \in \mathcal{M}$. Diese Menge \mathcal{B} ist linear unabhängig, da sie in \mathcal{M} liegt, und sie ist eine Basis, denn gäbe es einen Vektor $\vec{v} \notin \mathcal{B}$, so wäre auch die Menge $\mathcal{C} = \mathcal{B} \cup \{\vec{v}\}$ linear unabhängig, im Widerspruch zur Maximalität von \mathcal{B} . Damit ist der Basisergänzungssatz bewiesen, und das Korollar folgt wie oben.

Um wenigstens anhand eines Beispiels zu sehen, daß auch unendlichdimensionale Vektorräume Basen haben, betrachten wir den Vektor-

raum V aller Polynome mit reellen Koeffizienten. Da sich ein Polynom P vom Grad d als

$$P = a_0 + a_1x + a_2x^2 + \dots + a_dx^d$$

schreiben läßt, erzeugt die Menge

$$\mathcal{B} = \{1, x, x^2, x^3, \dots\}$$

diesen Vektorraum. Jede Linearkombination des Nullvektors, des Polynoms $P \equiv 0$ also, aus Elementen von \mathcal{B} wäre ein Polynom

$$\lambda_0 + \lambda_1x + \dots + \lambda_nx^n,$$

dessen Koeffizienten zumindest teilweise von Null verschieden sind, während es selbst identisch Null wäre. Da es kein solches Polynom gibt, ist die Menge \mathcal{B} linear unabhängig, also eine Basis von V .

Die Schwierigkeiten, die bei unendlichdimensionalen Vektorräumen auftreten können, sieht man, wenn man in diesem Beispiel die Polynome durch Potenzreihen (egal ob formal oder konvergent) ersetzt: Da Potenzreihen *unendliche* Summen sind, während bei Linearkombinationen nur *endliche* Summen erlaubt sind, bilden nun die x -Potenzen kein Erzeugendensystem mehr. Nach dem Basisergänzungssatz, der, auch wenn wir das nicht bewiesen haben, auch für unendlichdimensionale Vektorräume gilt, gibt es eine Menge von Potenzreihen, die zusammen mit der obigen Menge \mathcal{B} eine Basis bilden; explizit angeben konnte diese Menge aber noch niemand, genausowenig wie eine explizite Basis für einen der Räume $\mathbb{C}^n(\mathbb{R}, \mathbb{R})$.

Kehren wir also zurück zum überschaubareren endlichdimensionalen Fall, und beweisen wir dort zunächst die anschaulich fast selbstverständliche Aussage, daß jede Basis eines n -dimensionalen Vektorraums aus n Vektoren besteht. Dazu benötigen wir eine leichte Verschärfung des Basisergänzungssatzes:

Austauschsatz von STEINITZ: M sei eine endliche linear unabhängige Teilmenge des endlichdimensionalen Vektorraums V , und \mathcal{B} sei eine Basis von V . Dann gibt es eine Teilmenge \mathcal{B}' von \mathcal{B} , so daß $M \cup \mathcal{B}'$ eine Basis von V ist. Diese hat genauso viele Elemente wie \mathcal{B} .

Mit anderen Worten: Man kann Vektoren aus \mathcal{B} finden, die sich Stück für Stück gegen die Vektoren aus M austauschen lassen.

Der *Beweis* ist dem des Basisergänzungssatzes sehr ähnlich; mit Rücksicht auf die Anzahlaussage führen wir ihn aber durch Induktion nach der Elementanzahl m von M .

Für $m = 0$ ist $M = \emptyset$ und wir setzen einfach $\mathcal{B}' = \mathcal{B}$.

Für $m \geq 1$ entfernen wir einen Vektor \vec{v} aus M und wenden den Satz auf die Menge $M' = M \setminus \{\vec{v}\}$ an. Für diese gilt er nach Induktionsannahme, es gibt also eine Teilmenge \mathcal{C}' von \mathcal{B} , so daß $\mathcal{C} = M' \cup \mathcal{C}'$ eine Basis von V ist mit gleicher Elementanzahl wie \mathcal{B} . Bezüglich dieser Basis habe \vec{v} die Darstellung

$$\vec{v} = \lambda_1\vec{c}_1 + \dots + \lambda_{m-1}\vec{c}_{m-1} + \mu_1\vec{c}_1 + \dots + \mu_r\vec{c}_r,$$

wobei $M' = \{\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_{m-1}\}$ und $\mathcal{C}' = \{\vec{c}_1, \dots, \vec{c}_r\}$ sein soll.

Da $M = M' \cup \{\vec{v}\}$ linear unabhängig ist, muß in dieser Darstellung mindestens ein μ_i von null verschieden sein. Daher läßt sich der zugehörige Vektor \vec{c}_i als Linearkombination aus den restlichen \vec{c}_j , den \vec{v}_ℓ und dem Vektor \vec{v} schreiben, d.h. auch die durch den *Austausch* von \vec{c}_i durch \vec{v} entstehende Menge

$$M' \cup (\mathcal{C}' \setminus \{\vec{c}_i\}) \cup \{\vec{v}\} = M \cup (\mathcal{C}' \setminus \{\vec{c}_i\})$$

erzeugt ganz V . Diese Menge ist auch linear unabhängig und somit eine Basis, denn ist

$$\alpha\vec{v} + \sum_{\ell=1}^{m-1} \alpha_\ell\vec{v}_\ell + \sum_{\substack{j=1 \\ j \neq i}}^n \beta_j\vec{c}_j = \vec{0},$$

so muß zunächst α verschwinden, da \vec{v} sonst als Linearkombination der $\vec{v} \in M'$ und der \vec{c}_j mit $j \neq i$ dargestellt werden könnte, was wir oben durch die Wahl eines i mit $\mu_i \neq 0$ ausgeschlossen haben. Also steht hier nur eine Linearkombination von Elementen einer Basis, so daß alle α_ℓ und β_j verschwinden müssen. Mit

$$\mathcal{B}' = (\mathcal{C}' \setminus \{\vec{c}_i\})$$

ist somit die Behauptung des Satzes erfüllt. ■



ERNST STEINITZ (1871–1928) wurde in Schlesien geboren und studierte ab 1890 an den Universitäten Breslau und Berlin. 1894 promovierte er in Breslau, ein Jahr später wurde er Privatdozent an der Technischen Hochschule Berlin-Charlottenburg. 1910 wurde er Professor in Breslau, 1920 in der Universität Kiel. In seinem Buch *Algebraische Theorie der Körper* gab er 1910 die erste Definition eines Körpers und bewies viele Sätze, die noch heute zum Standardstoff jeder Algebra-Vorlesung gehören. Auch die Konstruktion der rationalen Zahlen als Äquivalenzklassen von Paaren ganzer Zahlen geht auf ihn zurück.

Aus dem STEINITZschen Austauschsatz folgt

Satz: a) Jede Basis \mathcal{B} eines n -dimensionalen Vektorraums V besteht aus n Vektoren.
 b) Jede Teilmenge von V mit mehr als n Elementen ist linear abhängig.
 c) Keine Teilmenge von V mit weniger als n Elementen ist ein Erzeugendensystem.

Beweis: a) Da V die Dimension n hat, gibt es ein Erzeugendensystem $M = \{\vec{v}_1, \dots, \vec{v}_n\}$ mit n -Elementen, aber keines mit weniger Elementen. Also ist M ein minimales Erzeugendensystem und somit eine Basis.

Nun sei $\mathcal{B} = \{\vec{b}_1, \dots, \vec{b}_m\}$ irgendeine andere Basis von V . Nach dem Austauschsatz läßt sich M zu einer Basis von V ergänzen, die genauso viele Elemente hat wie \mathcal{B} . Da es keine Basis geben kann, die M echt enthält, muß M genauso viele Elemente enthalten wie \mathcal{B} , also n .

b) Jede linear unabhängige Teilmenge läßt sich zu einer Basis ergänzen, und jede Basis besteht aus n Vektoren. Also kann eine linear unabhängige Menge höchstens n Vektoren enthalten.

c) Das ist die Definition der Dimension. ■

Nach diesem Satz läßt sich die Dimension eines Vektorraums einfach dadurch bestimmen, daß man eine Basis findet und deren Elemente zählt. Insbesondere hat \mathbb{R}^n als \mathbb{R} -Vektorraum die Dimension n , da die n Einheitsvektoren eine Basis bilden.

Weniger offensichtlich ist, daß \mathbb{R} als \mathbb{Q} -Vektorraum unendlichdimensional ist: Dazu betrachten wir die unendliche Menge M aller Logarithmen $\ln p$ der Primzahlen. Wäre diese Menge linear abhängig, gäbe es eine nichttriviale Linearkombination

$$\lambda_1 \ln p_1 + \dots + \lambda_r \ln p_r = 0$$

mit $\lambda_i \in \mathbb{Q}$. Multipliziert man diese Gleichung mit dem Hauptnenner der λ_i , so erhält man eine entsprechende Gleichung mit Koeffizienten $\mu_i \in \mathbb{Z}$. Dann ist

$$\mu_1 \ln p_1 + \dots + \mu_r \ln p_r = \ln(p_1^{\mu_1} \cdot \dots \cdot p_r^{\mu_r}) = 0$$

gleichbedeutend mit

$$p_1^{\mu_1} \cdot \dots \cdot p_r^{\mu_r} = 1,$$

was wegen der Eindeutigkeit der Primzerlegung in \mathbb{Z} nur gelten kann, wenn alle μ_i und damit auch alle λ_i verschwinden.

Also ist \mathbb{R} als \mathbb{Q} -Vektorraum unendlichdimensional, und dies erklärt, warum Computer so große Schwierigkeiten mit reellen Zahlen haben: Exakt rechnen kann ein Computer nur in Teilmengen von \mathbb{R} , die endlichdimensionale \mathbb{Q} -Vektorräume sind – und selbst da gibt es zumindest theoretisch noch das Problem der potentiell beliebig großen Zähler und Nenner.

i) Dimensionen und lineare Abbildungen

Als nächstes wollen wir uns mit Dimensionen von Untervektorräumen, insbesondere auch Kernen und Bildern beschäftigen. Anschaulich klar und auch recht einfach zu beweisen ist der folgende

Satz: Für einen echten Untervektorraum $U < V$ eines endlichdimensionalen Vektorraums V ist $\dim U < \dim V$.

Beweis: Eine Basis von U ist auch in V linear unabhängig, läßt sich also ergänzen zu einer Basis von V . Da die Dimension eines Vektorraums gleich der Elementanzahl einer beliebigen Basis ist, folgt sofort, daß $\dim U \leq \dim V$ sein muß, und wenn beide gleich sind, ist $U = V$. ■

Interessanter ist

Satz: Für endlichdimensionale Vektorräume V, W und eine lineare Abbildung $\varphi: V \rightarrow W$ ist

$$\dim \text{Bild } \varphi = \dim V - \dim \text{Kern } \varphi.$$

Beweis: $\vec{b}_1, \dots, \vec{b}_r$ sei eine Basis von Kern φ ; falls φ injektiv ist, setzen wir $r = 0$. Nach dem Basisergänzungssatz oder (falls $r = 0$) wegen der Existenz von Basen lassen sich dann $n - r$ Vektoren $\vec{b}_{r+1}, \dots, \vec{b}_n$ finden mit $n = \dim V$, so daß $\vec{b}_1, \dots, \vec{b}_n$ eine Basis von V ist.

Das Bild eines beliebigen Vektors $\vec{v} = \lambda_1 \vec{b}_1 + \dots + \lambda_n \vec{b}_n$ ist dann

$$\varphi(\vec{v}) = \lambda_1 \varphi(\vec{b}_1) + \dots + \lambda_n \varphi(\vec{b}_n) = \lambda_{r+1} \varphi(\vec{b}_{r+1}) + \dots + \lambda_n \varphi(\vec{b}_n),$$

da $\vec{b}_1, \dots, \vec{b}_r$ ja auf den Nullvektor abgebildet werden. Also wird Bild φ von den Vektoren $\varphi(\vec{b}_{r+1}), \dots, \varphi(\vec{b}_n)$ erzeugt.

Diese Vektoren sind auch linear unabhängig in W , denn ist

$$\lambda_{r+1} \varphi(\vec{b}_{r+1}) + \dots + \lambda_n \varphi(\vec{b}_n) = \varphi(\lambda_{r+1} \vec{b}_{r+1} + \dots + \lambda_n \vec{b}_n) = \vec{0},$$

so liegt $\lambda_{r+1} \vec{b}_{r+1} + \dots + \lambda_n \vec{b}_n$ im Kern von φ .

Im Fall einer injektiven Abbildung ist $\lambda_{r+1} \vec{b}_{r+1} + \dots + \lambda_n \vec{b}_n$ daher gleich dem Nullvektor, und damit müssen alle $\lambda_i = 0$ sein, denn die \vec{b}_i sind als Basisvektoren insbesondere linear unabhängig.

Falls φ nicht injektiv ist, können wir nur sagen, daß der Vektor $\lambda_{r+1} \vec{b}_{r+1} + \dots + \lambda_n \vec{b}_n$ im Kern von φ liegt; er ist also darstellbar als Linearkombination der Basisvektoren $\vec{b}_1, \dots, \vec{b}_r$ des Kerns:

$$\lambda_{r+1} \vec{b}_{r+1} + \dots + \lambda_n \vec{b}_n = \lambda_1 \vec{b}_1 + \dots + \lambda_r \vec{b}_r.$$

Auch daraus folgt wegen der linearen Unabhängigkeit der \vec{b}_i , daß alle λ_i Null sein müssen.

Damit ist $\{\vec{b}_{r+1}, \dots, \vec{b}_n\}$ eine Basis von Bild φ , d.h.

$$\dim \text{Bild } \varphi = n - r = \dim V - \dim \text{Kern } \varphi,$$

wie behauptet. ■

Wir werden diese Aussage gelegentlich als den *Homomorphiesatz* bezeichnen. Der „echte“ Homomorphiesatz ist zwar eine schärfere Aussage über den Bildraum, die auch für unendlichdimensionale Vektorräume gilt, die wir mit dem uns bislang zur Verfügung stehenden Begriffsinstrument aber nicht formulieren können und auch nicht brauchen. Der obige Satz ist eine unmittelbare Folgerung aus dem „echten“ Homomorphiesatz.

Korollar: Eine lineare Selbstabbildung $\varphi: V \rightarrow V$ eines endlichdimensionalen Vektorraums V ist genau dann injektiv, wenn sie surjektiv ist.

Beweis: φ ist genau dann injektiv, wenn $\dim \text{Bild } \varphi = \dim V$ ist, und genau dann surjektiv, wenn $\dim \text{Kern } \varphi = 0$ ist. Damit folgt das Korollar sofort aus dem Satz. ■

Man beachte, daß es in diesem Korollar sehr wesentlich ist, daß wir von einem *endlichdimensionalen* Vektorraum ausgehen: Für den Vektorraum V aller reeller Polynome ist die Abbildung

$$\varphi: V \rightarrow V; \quad \sum_{i=0}^d a_i x^i \mapsto \sum_{i=0}^d a_i x^{2i}$$

linear (*warum?*) und injektiv, aber nicht surjektiv. Umgekehrt ist die Ableitung

$$\psi: V \rightarrow V; \quad f \mapsto f'$$

linear und surjektiv, aber nicht injektiv.

§2: Vektorräume und endliche Körper

a) Der Körper mit zwei Elementen

Bislang hatten wir in fast allen Beispielen nur Vektorräume über dem Körper der reellen Zahlen betrachtet; in der Informationsverarbeitung treten aber oftmals auch Probleme auf, für die Vektorräume über endlichen Körpern nützlich sind:

In der digitalen Informationsverarbeitung gibt es fast überall genau zwei Zustände, die – unabhängig von ihrer tatsächlichen technischen Realisierung – üblicherweise mit 0 und 1 bezeichnet werden. Wir wollen aus der Menge $\mathbb{F}_2 = \{0, 1\}$ dieser beiden Zustände einen Körper machen.

Schon bei der Addition gibt es nicht viele Möglichkeiten: Wir müssen eines der beiden Elemente zum Neutralelement machen, wofür wir natürlich sinnvollerweise die Null wählen. Als dann ist nach Definition der Eigenschaften eines Neutralelements

$$0 + 0 = 0 \quad \text{und} \quad 0 + 1 = 1 + 0 = 1;$$

die einzige noch unbekannte Summe ist also $1 + 1$. Wäre $1 + 1 = 1$, müßte nach Subtraktion von 1 auf beiden Seiten, $1 = 0$ sein, was wir nicht wollen, also müssen wir festlegen, daß $1 + 1 = 0$ ist.

Bei der Multiplikation ist alles noch deutlicher festgelegt: In jedem Körper ist für jedes Element x

$$0 \cdot x = (1 - 1) \cdot x = x - x = 0 \quad \text{und} \quad 1 \cdot x = 1,$$

also ist

$$0 \cdot 0 = 0, \quad 0 \cdot 1 = 1 \cdot 0 = 0 \quad \text{und} \quad 1 \cdot 1 = 1.$$

Die Verknüpfungstabellen sehen damit folgendermaßen aus:

+	0	1
0	0	1
1	1	0

·	0	1
0	0	0
1	0	1

Ein Leser, der bereits über Kenntnisse der Logik und/oder der Schaltungstechnik verfügt, wird hier sicherlich bekanntes entdecken:

- Falls man 1 als *wahr* und 0 als *falsch* interpretiert, ist „+“ das logische Und, während „·“ das *exklusive* logische Oder ist. (Für Altphilologen ist dies das lateinische *aut* im Gegensatz zum *vel*; wer sich eher für Logik oder Schaltalgebra interessiert, sollte zumindest eine der (äquivalenten) Bezeichnungen XOR oder *Antivalenz* schon einmal gehört haben.)

- Falls man ganze Zahlen in Binärdarstellung addieren möchte, ist für jede einzelne Binärstelle $x \cdot y$ der Übertrag, während $x + y$ bis auf den Übertrag der vorherigen Stelle gleich der Binärstelle des Ergebnisses ist. Man bezeichnet daher eine Schaltung, die $x + y$ und $x \cdot y$ berechnet auch als einen *Halbaddierer*; der Volladdierer, der ein Bit plus dem Übertrag des vorherigen Bits verarbeitet, besteht aus zwei Halbaddierern und einem Oder-Gatter.

So seltsam dieser Körper auf den ersten Blick auch aussehen mag, hat er also anscheinend doch das Potential für nützliche Anwendungen.

b) Bitfolgen als Vektoren

Mit einem einzigen Bit läßt sich nicht viel Information darstellen und verarbeiten; interessant wird es erst mit Bitfolgen. Natürlich können wir Folgen von N Bits als Elemente des Vektorraums \mathbb{F}_2^N betrachten. Da im Körper \mathbb{F}_2 die Summen $0 + 0$ und $1 + 1$ beide gleich 0 sind, hat dieser Vektorraum die Eigenschaft

$$\vec{v} + \vec{v} = \vec{0} \quad \text{für alle } \vec{v} \in \mathbb{F}_2^N,$$

jeder Vektor ist also zu sich selbst invers, und genau wie auch in \mathbb{F}_2 gibt es keinen Unterschied zwischen plus und minus.

Der Vektorraum \mathbb{F}_2^N hat eine sehr einfache Struktur: Die Vektoraddition ist in jeder Komponente einfach die logische Antivalenz, und bitweise logische Antivalenz für ganze Wörter gehört zu den Grundbefehlen der meisten Prozessoren und auch Programmiersprachen. Bei einer Maschine mit 32 Bit-Prozessor läßt sich also eine Vektoraddition in \mathbb{F}_2^{32} mit einem einzigen Befehl ausführen; in C oder C++ wäre der entsprechende Ausdruck gleich $a \wedge b$.

Noch einfacher ist die Multiplikation mit einem Skalar, denn es gibt nur zwei Skalare: Multiplikation mit Eins ändert nichts, Multiplikation mit Null hat immer die Bitfolge aus lauter Nullen als Ergebnis.

Das Rechnen in \mathbb{F}_2^N ist also sehr einfach und effizient, und es kann schon in dieser ganz trivialen Form auch nützlich sein:

Eine Anwendung ist etwa die Fehlererkennung in der Informationsübertragung: Dazu werden Daten beispielsweise oft zusammen mit einem

„Paritätsbit“ übertragen, d.h. jede Folge von sieben Bits wird um ein achttes „Prüfbit“ erweitert, so daß im entstehenden Byte immer eine gerade Anzahl von Einsen vorkommt; es hat also gerade Parität. Vor der Übertragung wird also auf jede Folge von sieben Bit die lineare Abbildung

$$\varphi: \begin{cases} \mathbb{F}_2^7 \rightarrow \mathbb{F}_2^8 \\ (x_1, \dots, x_7) \mapsto (x_1, \dots, x_7, x_1 + \dots + x_7) \end{cases}$$

angewendet. Auch die Überprüfung, ob ein gegebenes Byte tatsächlich gerade Parität hat, läßt sich mit einer linearen Abbildung realisieren: Die Bytes mit gerader Parität sind offenbar gerade die aus dem Kern der linearen Abbildung

$$\psi: \begin{cases} \mathbb{F}_2^8 \rightarrow \mathbb{F}_2 \\ (x_1, \dots, x_8) \mapsto (x_1 + \dots + x_8) \end{cases}$$

Mit etwas mehr Aufwand kann man Fehler nicht nur erkennen, sondern auch korrigieren: Als Beispiel dafür konstruieren wir eine Abbildung

$$\varphi: \mathbb{F}_2^{nm} \rightarrow \mathbb{F}_2^{(n+1)(m+1)}$$

wie folgt: Wir schreiben die Elemente von \mathbb{F}_2^{nm} in der Form

$$X = \begin{pmatrix} x_{11} & x_{12} & \dots & x_{1n} \\ x_{21} & x_{22} & \dots & x_{2n} \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ x_{m1} & x_{m2} & \dots & x_{mn} \end{pmatrix}$$

und bilden ein solches Element ab auf

$$\varphi(X) = \begin{pmatrix} x_{11} & x_{12} & \dots & x_{1n} & x_{1,n+1} \\ x_{21} & x_{22} & \dots & x_{2n} & x_{2,n+1} \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots & \vdots \\ x_{m1} & x_{m2} & \dots & x_{mn} & x_{m,n+1} \\ x_{m+1,1} & x_{m+1,2} & \dots & x_{m+1,n} & x_{m+1,n+1} \end{pmatrix},$$

wobei

$$x_{i,n+1} = \sum_{j=1}^n x_{ij} \quad \text{und} \quad x_{m+1,j} = \sum_{i=1}^m x_{ij}$$

sein soll. Es braucht uns dabei nicht stören, daß $x_{n+1,m+1}$ hier auf zwei verschiedene Weisen definiert ist: Wie man sich leicht überlegt, führen beide Definitionen ausgedrückt

$$x_{n+1,m+1} = \sum_{i=1}^n \sum_{j=1}^m x_{ij}.$$

Hier gibt es also $n+m+1$ Prüfbits; in $\varphi(X)$ sind alle Zeilensummen und alle Spaltensummen Null. Falls nun durch einen Übertragungsfehler das Bit x_{ij} (und sonst keines) verfälscht wurde, ist genau in der i -ten Zeile und der j -ten Spalte die entsprechende Summe gleich eins, es ist also klar, daß x_{ij} korrigiert werden muß.

Mit entsprechend größerem Aufwand lassen sich auch mehr Fehler korrigieren; tatsächlich können nach zwei Sätzen von CLAUDE ELWOOD SHANNON (1916–2001), wenn man nur genügend lange Codewörter zuläßt, mit beliebig geringem (relativem) Aufwand beliebig hohe (vorgegebene) Fehlerraten korrigiert werden – vorausgesetzt natürlich, diese Raten sind echt kleiner als $1/2$. Bei einer Fehlerrate von $1/2$ kommen nur Zufallsbits ohne jeglichen Informationsgehalt an.

Beim nächsten Beispiel geht es um die Sicherung von Information gegen *absichtliche* Manipulation und unberechtigtes Mithören:

Während des kalten Kriegs hielten viele (wohl zu Recht) die Gefahr eines Atomkriegs aus Versehen für erheblich größer als die eines absichtlichen Atomkriegs. Um ersteren weniger wahrscheinlich zu machen, einigten sich die beiden Großmächte im Juni 1963 in Genf darauf, das sogenannte *Rote Telephon* einzurichten; es funktioniert seit dem 30. August 1963.

Natürlich handelt es sich dabei nicht wirklich um ein Telephon, denn zu keinem Zeitpunkt des kalten Krieges reichten die Sprachkenntnisse eines amerikanischen Präsidenten oder eines Generalsekretärs der KPdSU auch nur für ein direktes Gespräch über das Wetter.

Tatsächlich war das *Rote Telephon* eine Fernschreibverbindung mit je vier Fernschreibern an beiden Enden: jeweils zwei mit lateinischem und zwei mit kyrillischem Alphabet. Bislang verbrachten sie ihre meiste Zeit damit, stündliche Testnachrichten zu drucken wie amerikanische Baseball-Ergebnisse oder TURGENJEWS *Aufzeichnungen einer Jägers*.

Aus Sicherheitsgründen wurden zwei Leitungen eingerichtet, eine entlang der Route Washington-London-Kopenhagen-Stockholm-Helsinki-Moskau, die andere via Tanger. Natürlich war es unmöglich, diese Leitungen auf ihrer ganzen Länge zu überwachen, so daß niemand abschließen konnte, daß irgendwo zwischen Moskau und Washington eine vertrauliche Kommunikation abgehört oder – schlimmer noch – eine gefälschte Nachricht eingespielt wurde.

Zum Schutz davor wurde die gesamte Kommunikation verschlüsselt. Wegen der hohen Sicherheitsanforderungen konnte dazu allerdings keines der üblicherweise in heutiger Office-Software eingebauten Verfahren verwendet werden: Wer noch irgendwelche Illusionen über die Sicherheit gängiger kommerzieller Programme hat, sollte unter

<http://pwcraack.com>

nachlesen, für welche vergleichsweise bescheidenen Beträge spezialisierte Unternehmen dazu bereit sind, „vergessene“ Paßwörter zu rekonstruieren.

Das *Rotte Telephone* benutzte stattdessen eine Variante eines alten, absolut sicheren, Verschlüsselungsverfahrens, des sogenannten *one time pads*: Von Zeit zu Zeit tauschten die beiden Seiten per Kurier Magnetbänder mit zufallserzeugten Bitfolgen aus. Jedesmal, wenn eine Nachricht übermittelt werden sollte, übersetzte der Fernschreiber diese in eine Bitfolge, d.h. in einen Vektor \vec{v} aus einem Vektorraum \mathbb{F}_2^N . Aus den ersten N bislang noch nicht benutzten Bits auf dem Magnetband wurde dazu ein weiterer Vektor $\vec{w} \in \mathbb{F}_2^N$ gebildet, und tatsächlich übertragen wurde die Summe $\vec{s} = \vec{v} + \vec{w}$.

Am anderen Ende der Leitung, wo eine Kopie des Magnetbands vorlag, war \vec{w} bekannt, so daß die Nachricht

$$\vec{v} = \vec{v} + \vec{0} = \vec{v} + (\vec{w} + \vec{w}) = (\vec{v} + \vec{w}) + \vec{w} = \vec{s} + \vec{w}$$

rekonstruiert werden konnte.

Ein Lauscher ohne Magnetband konnte nur die Länge N der Nachricht ermitteln, was bei den seitenlangen in Diplomatensprache formulierten Texten, die über diese Leitung liefen, so gut wie keine konkrete Information lieferte. In der Tat können auch schon sehr kurze Nachrichten

gleicher Länge völlig verschiedenen Inhalt haben: Im Deutschen etwa besteht der Satz „Herzlichen Glückwunsch zu Ihrem sehr guten Klausurergebnis!“ aus genauso vielen Zeichen wie „Mit 3 von 2000 Punkten haben Sie das schlechteste Ergebnis.“ Entsprechend hat auch jemand, der irgendeinen Vektor \vec{s} in die Leitung einspielt, so gut wie keine Chance, daß nach Addition von \vec{w} daraus verständlicher Text wird, so daß die Manipulation mit an Sicherheit grenzender Wahrscheinlichkeit entdeckt wird.

Diese Art der Kommunikation ist also sehr sicher, aber leider auch sehr aufwendig: Wer einfach ein Buch im Internet bestellen will, hat üblicherweise keine Möglichkeit, vorher über Kurier ein Magnetband oder eine CD-ROM mit dem Versandhaus auszutauschen, bevor er seine Kontendaten dorthin schickt. Für Alltagsanwendungen braucht man daher einfacher anwendbare Verfahren, und die sind mathematisch deutlich komplizierter.

c) Der Körper mit vier Elementen

Ein wesentlicher Punkt ist in vielen Fällen, daß die Vektorräume \mathbb{F}_2^n zu Körpern gemacht werden können; für $n = 6$ spielt das beispielsweise eine große Rolle für die Fehlerkorrektur von CDs, während der neue Kryptographiestandard AES auf der Körperstruktur von \mathbb{F}_2^8 beruht.

Beginnen wir mit dem einfachsten Fall \mathbb{F}_2^2 ! Wir wissen schon, wie \mathbb{R}^2 zum Körper gemacht werden kann: Wir wählen eine Basis $\{1, i\}$ und müssen dann nur noch festlegen, was i^2 sein soll.

Entsprechend können wir auch für \mathbb{F}_2^2 eine Basis $\{1, \alpha\}$ wählen; dann läßt sich jedes Element von \mathbb{F}_2^2 schreiben als $a + b\alpha$. Da es nur vier Elemente gibt, können wir diese leicht explizit angeben: Es sind

$$0, \quad 1, \quad \alpha \quad \text{und} \quad 1 + \alpha.$$

Die Addition dieser Elemente ist klar: Schließlich haben wir bereits einen Vektorraum.

Zur Definition der Multiplikation hatten wir bei der Konstruktion von \mathbb{C} festgelegt, daß $i^2 = -1$ sein sollte, d.h. also gleich einem Element, das